



Federação Paulista de Atletismo

TORNEIOS E FESTIVAL DE ATLETISMO - 2012

REGULAMENTO

CAPITULO I - DA FINALIDADE

ART 1º - O Torneio ou Festival é uma competição realizada anualmente, com a finalidade de promover o intercâmbio entre as Associações desportivas do Estado de São Paulo na modalidade Atletismo, contribuindo assim, para a melhoria e para o desenvolvimento do nível técnico desse esporte no País.

CAPITULO II - DA ORGANIZAÇÃO DA COMPETIÇÃO

ART 2º - O Torneio ou Festival de Atletismo será organizado e dirigido pela Federação Paulista de Atletismo.

ART 3º - Poderão participar somente as Associações que estejam plenamente regularizadas com a Federação.

1º - a Diretoria da FPA poderá autorizar a participação de atletas estrangeiros, e atletas filiados a outras Entidades Nacionais.

ART 4º - As competições do Torneio ou Festival de Atletismo serão realizadas segundo as regras da IAAF e das normas deste regulamento e serão executadas, obrigatoriamente em pistas de piso sintético, com oito (8) ou seis (6) raias.

ART 5º - Somente poderão participar do Torneio ou Festival de Atletismo, os atletas regularmente cadastrados e inscritos obrigatoriamente na CBAT:

ART 6º - Cada Associação poderá inscrever quantos atletas desejar em cada prova do programa do Torneio ou Festival, e cada atleta poderá participar de quantas provas individuais quiser.

ART 7º - A prova somente será realizada se tiver três (3) atletas de diferentes associações.

ART 8º - As competições do Torneio ou Festival poderão ser adiadas, somente por motivo de força maior.

1º - São competentes para adiar uma competição:

- a) o Presidente da FPA, por proposta do Diretor da competição, podendo fazê-lo até a hora fixada para o seu início, em campo e na presença dos interessados, adiando ou suspendendo em definitivo ou temporariamente uma competição ou uma prova, e justificando plenamente, no local, a impossibilidade de sua realização.
- b) a Diretoria da FPA, quando motivos imperiosos justificarem essa decisão, fazendo-o com antecedência suficiente e comunicando as associações e imprensa.

2º - quando um Torneio ou Festival, competição ou prova for adiado ou suspenso (a), a nova data será marcada e divulgada com antecedência mínima de três (3) dias, e somente os atletas que se encontravam inscritos na data anterior, poderão tomar parte na nova data da competição ou prova.

CAPITULO III - DO PROGRAMA DE PROVAS

ART 9º - O programa de provas do Torneio ou Festival de Atletismo compreenderá provas para os sexos feminino e masculino.

1º - Dependendo da categoria no Torneio ou Festival, o programa de provas conterá as provas para aquela categoria (adulto, sub-23, juvenil ou menor)

2º - Em nenhuma hipótese será incluída prova ou serie no decorrer da competição.

ART 10 - O programa horário do Torneio ou Festival de Atletismo será elaborado pela FPA em conjunto com a Comissão Técnica, não podendo ser mudado após a publicação.

1º - Sempre que possível nas finais de 100m rasos feminino ou masculino irão para a final os 16 melhores tempos

2º - quando não houver numero de inscritos suficientes para a formação de series semifinais, a final poderá ser disputada no horário previsto para a mesma ou no horário da semifinal.

3º - Nos Torneios ou Festivais de um (1) dia quando possível a prova de 100m será realizada em: preliminar, semifinal e final (16 melhores) e os 200m rasos em final por tempo.

4º - Nos Torneios de dois (2) dias sempre que possível às provas de 100 e 200m rasos serão realizadas em: preliminar, semifinal e final.

5º - Sempre que possível nas competições de 2 dias serão incluídos os revezamentos 4x100 e 4x400m., sendo que a composição deverá ser feitas por atletas da mesma equipe.

6º - Nas provas que forem realizadas em semifinal e final, o atleta que for classificado para a fase final, e não comparecer, não poderá mais continuar participando da competição – Regra 142 – item 4.

7º - Nas provas de saltos em distancia feminino e masculino serão realizadas em grupos, sendo que o grupo 2 será sempre o com menor numero de participantes e com melhores resultados e o grupo 1 será aquele com o maior numero de participantes. Todos os atletas dos dois grupos terão sempre três tentativas e na final irão participar os 8 melhores atletas, os quais farão mais 3 tentativas. Caso o clube não envie a inscrição do atleta para a prova, mesmo que ele tenha resultado para saltar no grupo 2 não será possível, desta forma ele terá que competir no grupo 1.

CAPITULO V - DA CONFIRMAÇÃO NAS PROVAS

ART 11 – No Torneio ou Festival somente poderão participar os atletas com registro na CBAT .

1º Nas provas que forem realizadas em semifinal e final, o atleta que for classificado para a fase final, e não comparecer, não poderá mais continuar participando da competição – Regra 142 – item 4.

2º Será realizado Congresso Técnico antes do início da competição.

3º Nas provas de saltos verticais, quando houver empate, será aplicado a Regra 181.

4º - Até a competição do dia 14 de abril de 2012, serão utilizados os tempos de 2011, a partir de 21 de abril somente os tempos de 2012. Caso tenha algum atleta que por algum motivo não tenha competido no ano de 2011 e estiver entre os 10 do Ranking Brasileiro Adulto de 2011, será posicionado pelo menos até a 2ª serie da prova.

ART 12 – Horários de confirmação:

Salto com Vara – 1h05m hora antes - entrada ao campo: 50 minutos antes

Demais provas: 50 minutos antes

Entrada no campo atlético: pista - 15 minutos antes

Campo – 30 minutos antes

Obs: Os revezamentos poderão ser confirmados até 1 hora antes do horário, desde que a equipe esteja inscrita.

ART 13 – As inscrições deverão estar na FPA até a segunda-feira que antecede o evento.

#1º - Somente serão aceitas as inscrições em formulário próprio do torneio, enviado juntamente com o programa horário e que consta no site da FPA;

2º - Não será aceito inscrição sem nº de registro da CBAT.

CAPITULO V - DA ARBITRAGEM

ART 14 - A arbitragem do Torneio ou Festival de Atletismo será efetuada por árbitros do quadro de arbitragem da FPA, devidamente qualificados e indicados pelo Departamento de Arbitragem.

ART 15 - Os implementos que forem utilizados no Torneio ou Festival serão aferidos por membros do quadro de árbitros da FPA, indicados pelo Departamento de Árbitros.

CAPITULO VI - DOS RECURSOS

ART 16 - A Associação que tenha se sentido prejudicada por irregularidade acontecida durante o desenvolvimento das provas, poderá interpor recurso sobre as decisões dos árbitros.

ART 17 - Os recursos deverão ser encaminhados a Secretaria do evento, através de pessoa credenciada e representante da Associação protestante.

1º - os recursos deverão ser apresentados sempre por escrito, imediatamente após a ocorrência ou o mais tardar, trinta (30) minutos após o anuncio oficial do resultado, obedecendo ao disposto no artigo do Regulamento Técnico da IAAF(o recurso não será aceito se não for seguido o Regulamento da IAAF, ou seja, o valor equivalente a U\$ 100,00).

2º - para o fim do que dispõe o parágrafo 1º, os organizadores deverão assegurar que a hora do anúncio de todos os resultados seja registrada.

CAPITULO VII - DA CATEGORIA

ART 18 – Quando da realização de Torneios ou Festivais da categoria Adulto, não será permitida a participação de atletas com menos de 16 anos, e os atletas somente poderão competir conforme Norma nº 12 da CBAT.

CAPITULO IX - DAS DISPOSIÇÕES TRANSITORIAS

ART 19 - As associações filiadas à FPA poderão apresentar propostas para mudança e complementação deste regulamento, sendo que as propostas aprovadas entram em vigor somente no ano seguinte.

ART 20 - Nas competições do Torneio ou Festival será obrigatório o uso de uniforme representativo das associações (no mínimo o uso da camiseta). Os atletas não uniformizados não poderão participar das provas.

Único - Nos revezamentos todos os atletas deverão usar obrigatoriamente, camisetas na mesma cor e iguais.

ART 21 - As Associações são responsáveis pela condição física e de saúde dos seus atletas, ficando a FPA isenta de responsabilidade por eventuais problemas que venham a ocorrer com atletas durante a competição.

ART 22 - Indicação dos padrões para as provas de barreiras

Prova	Categoria	Sexo	Altura das Barreiras	Distância da linha de saída ate 1ª barr.	Distância entre as Barreiras	Distância da ultima barr.	Número de barr.
100m	Adulto	Fem	0,840m	13m	8,50m	10,50m	10
400m	Adulto/Juv/ Menor	Fem	0,762m	45m	35m	40m	10
100m	Menor	Fem	0,762m	13m	8,50m	10,50m	10
110m	Adulto	Masc	1,067m	13,72m	9,14m	14,02m	10
110m	Juvenil	Masc	1,00m	13,72m	9,14m	14,02m	10
110m	Menor	Masc	0,914m	13,72m	9,14m	14,02m	10
400m	Adulto/Juv.	Masc	0,914m	45m	35m	40m	10
400m	Menor	Masc	0,84m	45m	35m	40m	10

ART 23 - Indicação dos padrões para as provas com obstáculos

Prova	Categoria	Sexo	Altura dos obstáculos	Número de obstáculos
3000m	Adulto	Masc	0,914mm	28+7=35
3000m	Adulto	Fem	0,762mm	28+7=35

ART 24 - Os casos omissos serão analisados e resolvidos pela Diretoria da FPA.

Vigência janeiro/2012.